Государственное казенное образовательное учреждение

Краснодарского края специальная (коррекционная) школа № 8 города Лабинска

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета

от «25» августа 2023 года

 протокол № 1

Председатель педсовета

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О. В. Скорик

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По ручному труду

Уровень образования (класс) начальное общее образование, 4 класс

Количество часов: 68 ч.; в неделю – 2 ч.

Учитель: Стригунова Марина Владимировна

Программа разработана на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1026 от 24.11.2022 г., зарегистрированной в Минюсте РФ 30.12.2022 г., регистрационный № 71930

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа по ручному труду составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1026 от 24.11.2022 г., зарегистрированной в Минюсте РФ 30.12.2022 г., регистрационный № 71930.

*Предлагаемая программа ориентирована учебник:*

 - Учебник: Технология. Ручной труд, 4 класс, под ред. Л. А. Кузнецовой, Я. С. Симуковой г. Москва, «Просвещение», 2021 г.

*Рабочая программа составлена на основании нормативных документов:*

 Федеральный закон от 29.12.2012 N-273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 24.06.2023г.).

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 №1598 «Об утверждении ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ» ( с изменениями от 08.11.2022 г. № 955).

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» ( с изменениями от 08.11.2022 г. № 955).

- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026
"Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"

- Приказ Министерства просвещения РФ от 22.03.2021 г. № 115 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

-Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания» (с изм. 30.12.2022 г.).-Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026.

-Письмо министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 14.07.2023 г. № 47-01-13-13168/23 «О формировании учебных планов общеобразовательных организаций на 2023-2024 учебный год».

**Цели образования с учётом специфики учебного предмета**

Основная **цель** изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

**Задачи** изучения предмета:

-формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

-формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;

-расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

-расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

-формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

-формирование интереса к разнообразным видам труда;

-развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

-развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

-развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

-развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

-формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

-формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности;

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

-коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематическогои целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

-развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

-коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

**Общая характеристика учебного предмета.**

Ручной труд является одним из важных предметов. Деятельностный подход к построению процесса обучения по трудовому обучению является основной характерной особенностью этого учебного предмета, что способствует формированию у обучающихся не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки.

Обучение школьников строится с учетом освоения конкретных технологических операций в ходе создания изделий из различных материалов. Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями обучающихся и построены на основе постепенного увеличения степени технологической сложности изготавливаемых изделий и с учетом возможности проявления обучающимися творческой инициативы и самостоятельности.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.  Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

**Место учебного предмета в учебном плане.**

Предмет «Ручной труд» включён в учебный план школы. На изучение предмета отводится: 4 класс- 2 часа в неделю, 68 часов в год.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Ручной труд»**

Одним из результатов обучения ручному труду является обучающимися системы ценностей.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета**

К личностным результатам освоения предмета «Мир природы и человека» относятся:

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нра­вственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

 *Метапредметными результатами* освоения предмета«Ручной труд» являются:

*Личностные учебные действия:*

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к ор­га­низации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договореннос­тей;

- понимание личной от­вет­с­т­вен­ности за свои поступки на основе пред­с­тавлений об эти­ческих нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

*Коммуникативные учебные действия*

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- всту­пать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–уче­ник, ученик–класс, учитель−класс);

 -использовать принятые ритуалы со­ци­аль­ного взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- обращаться за по­мо­щью и при­нимать помощь;

- слушать и понимать инструкцию к учебному за­да­нию в разных видах деятельности и быту;

- сотрудничать с взрослыми и све­рстниками в разных социальных ситуациях;

- доброжелательно относиться, со­переживать, кон­с­т­ру­к­ти­в­но взаимодействовать с людьми;

- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

*Регулятивные учебные действия:*

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- при­нимать цели и произвольно включаться в деятельность, сле­до­вать предложенному плану и работать в общем темпе;

- активно уча­с­т­во­вать в де­ятельности, контролировать и оценивать свои дей­с­т­вия и действия од­но­к­ла­с­сников;

- соотносить свои действия и их результаты с заданными об­ра­з­ца­ми, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных кри­териев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

*Познавательные учебные действия:*

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых пред­метов;

- устанавливать видо-родовые отношения предметов;

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

- читать; писать; выполнять арифметические действия;

- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

*Предметные результаты освоения предмет «Ручной труд»:*

1. использование приобретенных знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений;
2. овладение основами логического мышления, пространственного воображения и речи;
3. приобретение начального опыта применения знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

**Содержание учебного предмета «Ручной труд»**

**4 класс**

*Работа с глиной и пластилином.*

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "пришипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

*Работа с природными материалами*

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

*Работа с бумагой*.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство;

разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

 *Работа с текстильными материалами*.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);

связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);

шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";

вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косого стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

*Работа с древесными материалами*.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

 *Работа металлом*.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

Работа с проволокой. Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

*Работа с металлоконструктором*.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

*Комбинированные работы с разными материалами.*

 Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

***Работа с бумагой (23 ч)***

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Беседа на тему «Что ты знаешь о бумаге?».

Сорта и виды бумаги. **Пр.р.** «Складывание из треугольников геометрической фигуры-раскладки».

Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места. **Пр.р.** Фигурка «Рыбка».

***Разметка бумаги.*** Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Игра «Геометрический конструктор».

Разметка по шаблонам сложной конфигурации. **Пр.р**. Складывание фигурок животных из геометрических фигур.

Разметка с помощью чертежных инструментов. Их применение и устройство. **Пр.р.** Разметка квадрата.

Разметка с опорой на чертеж. Чтение чертежа. **Пр.р.** «Силуэт самолёта».

***Вырезание ножницами из бумаги***. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения и работы ножницами. **Пр.р.** «Геометрические фигуры».

Удержание ножниц. Прием: «разрез по короткой наклонной линии». **Пр.р**. «Конверт для писем с клеевым соединением деталей».

Прием вырезания ножницами: «разрез по длинной линии». **Пр.р.** «Конверт для писем без клеевого соединения деталей».

Прием: «разрез по незначительно изогнутой линии». **Пр.р.** Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыплёнок».

Прием: «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму». **Пр.р.** Игрушка «Летающий диск».

Прием: «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». **Пр.р.** Игрушка из бумажных кругов «Попугай».

Способ симметричного вырезания из бумаги, сложенной несколько раз». **Пр.р.** Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».

Способ симметричного вырезания из бумаги, сложенной несколько раз». **Пр.р. «**Закладка для книг из зигзагообразных полос».

Способ симметричного вырезания из бумаги, сложенной несколько раз». **Пр.р. «**Закладка для книг со свободным плетением».

***Складывание фигурок из бумаги*** (оригами). Прием: «сгибание по типу «гармошки». **Пр.р.** Изготовление сумочки. Изготовление игрушки «Сумочка».

***Конструирование из бумаги и картона*** (из плоских деталей на основе геометрического тела (цилиндра). **Пр.р.** Игрушка «Столик».

***Конструирование из бумаги и картона. Пр.р.*** «Открытая коробочка».

***Соединение деталей изделия.*** Прием клеевого соединения: «точечное». **Пр.р.** «Растягивающаяся игрушка».

***Картонажно-переплетные работы.*** Элементарные сведения о картоне. Сорта и свойства картона.

Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете.

Способ окантовки картона листом бумаги. **Пр.р.** «Изготовление записной книжки-раскладушки».

***Работа с текстильными материалами (21 ч)***

Элементарные сведения *о* ***нитках*** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток.

Как работать с нитками. Виды работы с нитками. **Пр.р.** Изделие «Салфетка с аппликацией».

***Наматывание ниток*** на картонку. **Пр.р.** «Кисточки из ниток».

***Связывание ниток в пучок* Пр.р*.*** Изделие «Ягоды из ниток».

***Шитье***. Инструменты для швейных работ. **Пр.р.** Приём шитья: «игла вверх-вниз».

***Вышивание***. Что делают из ниток. **Пр.р.** Приём: «Вышивка строчкой косого стежка «в два приёма».

Элементарные сведения *о* ***тканях***. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань.

Свойства, лицевая и изнаночная сторона ткани. **Пр.р.** «Определение лицевой и изнаночной стороны ткани».

Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение. **Экскурсия** в швейную мастерскую.

Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл.

Виды работы с нитками. Связывание ниток в пучок. **Пр. р.** Изделие «Цветок из ниток».

***Раскрой деталей из ткани***. Понятие «лекало». **Пр.р.** «Изготовление лекала. Раскрой салфетки-прихватки».

***Шитье***. **Пр.р.** Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой «косыми» стежками.

***Ткачество***. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани. Процесс ткачества. **Пр.р.** Изготовление из бумаги схемы полотняного переплетения.

***Скручивание ткани***. Историко-культурологические сведения. **Пр.р.** Игрушка «Кукла-скрутка».

***Отделка изделий из ткани***. Работа с тесьмой. Применение и виды тесьмы. Пр.р. «Салфетка с аппликацией».

***Ремонт одежды***. Виды ремонта одежды. **Пр.р.** «Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями».

***Ремонт одежды***. **Пр.р.** «Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями».

***Ремонт одежды***. **Пр.р.** «Пришивание пуговиц с ушком».

***Ремонт одежды***. **Пр.р. «**Изготовление вешалки».

***Ремонт одежды***. **Пр.р.**  «Пришивание вешалки».

***Работа с древесными материалами (7 ч)***

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина».

Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр).

Свойства древесины (цвет, запах, текстура). **Экскурсия** в школьную столярную мастерскую.

Способы обработки древесины ручными инструментами. **Пр.р.** «Зачистка деревянных палочек наждачной бумагой».

Способы обработки древесины ручными инструментами. **Пр.р.** «Заточка деревянных палочек точилкой».

Аппликация из древесных материалов. **Пр.р.** «Клеевое соединение кусочков карандашной стружки».

Аппликация из древесных материалов (древесных заготовок для спичек). **Пр.р.**«Дом из древесных материалов».

***Работа с металлом (7 ч)***

Элементарные сведения о металле. Применение, виды, свойства, цвет металлов.

Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

***Работа с алюминиевой фольгой***. Приёмы обработки: сминание, сгибание, скручивание фольги. **Пр.р.** Изделие «Дерево из фольги».

***Работа с проволокой****.* Элементарные сведения о проволоке. Применение проволоки в изделиях.

Свойства проволоки. Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приёмы работы с проволокой. **Пр.р.** «Сгибание волной, сгибание в кольцо, сгибание в спираль, намотка на карандаш».

Получение контуров декоративных фигурок **Пр.р.** «Птицы, звери».

Получение контуров декоративных фигурок. **Пр.р.** «Человечки».

***Работа с металлоконструктором (4 ч)***

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Д/игра «Угадай предмет».

Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты).

Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Д/игра «Узнай, назови».

Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). **Пр.р.** Изделие «Столик».

Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). **Пр.р.** Изделие «Дорожный знак».

Соединение планок винтом и гайкой. **Пр.р.** Изделие «Стульчик».

***Комбинированные работы с разными материалами (6 ч)***

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы. **Пр.р.** «Озеро».

Виды работ по комбинированию разных материалов: бумага, нитки, проволока. **Пр.р.** Изделие «Муха».

Виды работ по комбинированию разных материалов: бумага, нитки, проволока. **Пр.р.** Изделие «Паук».

Виды работ по комбинированию разных материалов: бумага, древесные материалы. **Пр.р.** Изделие«Флажок».

Виды работ по комбинированию разных материалов: бумага, древесные материалы. **Пр.р**. «Деревья в саду».

Виды работ по комбинированию разных материалов: бумага, пуговицы. **Пр.р**. «Клумба с цветами».

**Тематическое планирование**

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Разделы** | **Кол-во****часов** | **Основные виды деятельности****обучающихся на уроке** |
| **Работа с бумагой.** | **23** | Разметка бумаги, вырезание ножницами из бумаги, обрывание бумаги, складывание фигурок из бумаги (оригами). Конструирование из бумаги и картона. Склеивание. Выполнение элементарных картонажно-переплетных работ. Участие в беседе, дидактических играх.Выполнение практических заданий: «Складывание из треугольников геометрической фигуры-раскладки». Фигурка «Рыбка». Складывание фигурок животных из геометрических фигур. Разметка квадрата. «Силуэт самолёта». «Геометрические фигуры». «Конверт для писем с клеевым соединением деталей». «Конверт для писем без клеевого соединения деталей». Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыплёнок». Игрушка «Летающий диск». Игрушка из бумажных кругов «Попугай». Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом». **«**Закладка для книг из зигзагообразных полос». **«**Закладка для книг со свободным плетением». Изготовление игрушки «Сумочка». Игрушка «Столик». «Открытая коробочка». «Растягивающаяся игрушка». «Изготовление записной книжки-раскладушки». |
| **Работа с текстильными материалами.** | **21** | Наматывание ниток на картонку. Связывание ниток в пучок. Шитье, вышивание, раскрой деталей из ткани, скручивание ткани, отделка изделий из ткани, ремонт одежды. Участие в беседе, дидактических играх. **Экскурсия** в швейную мастерскую.Выполнение практических заданий: изделие «Салфетка с аппликацией», «Кисточки из ниток», изделие «Ягоды из ниток», приём шитья: «игла вверх-вниз», прием: «вышивка строчкой косого стежка «в два приема», «Определение лицевой и изнаночной стороны ткани», изделие «Цветок из ниток», «Изготовление лекала. Раскрой салфетки-прихватки», соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой «косыми» стежками, изготовление из бумаги схемы полотняного переплетения, игрушка «Кукла-скрутка», «Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями», «Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями», «Пришивание пуговиц с ушком», **«**Изготовление вешалки», «Пришивание вешалки». |
| **Работа с древесными материалами.** | **7** | **Экскурсия** в школьную столярную мастерскую. Аппликации из древесных материалов. Клеевое соединение древесных материалов. Участие в беседе, дидактических играх.Выполнение практических заданий: «Зачистка деревянных палочек наждачной бумагой», «Клеевое соединение кусочков карандашной стружки», «Дом из древесных материалов». |
| **Работа с металлом.** | **7** | Работа с алюминиевой фольгой, работа с проволокой. Сгибание проволоки. Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков. Участие в беседе, дидактических играх. **Экскурсия** в школьную слесарную мастерскую.Выполнение практических заданий: изделие «Дерево из фольги», «Сгибание волной, сгибание в кольцо, сгибание в спираль, намотка на карандаш», «Птицы, звери», «Человечки». |
| **Работа с металлоконструктором.** | 4 | Соединение планок металлоконструктора винтом и гайкой. Участие в беседе, дидактических играх. Выполнение практических заданий: изделие «Столик», изделие «Дорожный знак», Изделие «Стульчик». |
| **Комбинированные работы с разными материалами.** | 6 | Комбинирование разных материалов при изготовлении поделок, работа с природным материалом. Участие в беседе, дидактических играх. Выполнение практических заданий: изделие «Озеро», изделие «Муха», Изделие «Паук», изделие «Флажок», «Деревья в саду», «Клумба с цветами». |
| **ИТОГО:*****Практическая работа –*** ***Экскурсия***  | **68ч.*****52ч.******3ч.*** |  |

**Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

*Печатная литература:*

 1. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026.

2. Учебник: Технология: Ручной труд, 4 класс, под ред. Л. А. Кузнецовой, Я. С. Симуковой – 11-е издание, г. Москва, «Просвещение», 2021 г.;

3. Учебное пособие: Технология: Ручной труд. Рабочая тетрадь. 4 класс, под ред. Л. А. Кузнецовой – 7-е изд., г. Москва, «Просвещение», 2021 г.;

4. Гульянц Э.К., Базик И. Я. Что можно сделать из природного материала. – М., «Просвещение», 1984.

5. Г. Б. Катушкина. Г.Г. Мозговая. Швейное дело. Учебное пособие для учащихся 4 класса вспомогательной школы. – М. «Просвещение».

6. Н. П. Павлова. Трудовое обучение в начальных классах вспомогательной школы. – М. «Просвещение»

7. В. И. Ромашина. Дидактический материал по трудовому обучению. Пособие для учащихся начальной школы. М. «Просвещение». 1990.

8. С. И. Гудилина. Чудеса своими руками. Увлекательное путешествие в мир рисования, игрушек из бумаги, пластилина, аппликации. – М. «Аквариум». 1998.

**Оборудование, ТСО**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Дидактическое описание** | **Количество****на 15 учащихся** |
| ИЛЛЮСТРАЦИИ//ПЛАКАТЫ |
| **1** | Комплекты таблиц по технике безопасности на уроках трудового обучения | Служат для закрепления правил техники безопасности при работе . | **1 комплект** |
| **2** | Комплект таблиц по трудовому обучению. | Служат для обеспечения наглядности при изучении материала. | **1** |
| СРЕДСТВА ИКТ |
| **1.** | Ноутбук | Используется учителем в соответствии с планируемыми потребностями | **1** |
| **2.** | Мультимедийный проектор | Предназначен для применения на уроках электронных пособий | **1** |

***Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Ручной труд" 4 класс.***

Минимальный уровень:

-знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

-знание видов трудовых работ;

-знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

-знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

-знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

-анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

-пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; составление стандартного плана работы по пунктам;

-владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

-использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

-выполнение несложного ремонта одежды.

 Достаточный уровень:

-знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

-знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

-знание видов художественных ремесел;

-нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

-знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

-осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

-отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;

-использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

-осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

-оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

-установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

-выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»**

*Личностными* результатами изучения предмета «Ручной труд» являются следующие умения и качества:

- положительное отношение и интерес к труду;

- понимание значения и ценности труда;

- отношение к труду как первой жизненной необходимости;

- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновения эмоциональной реакции «красиво или некрасиво»;

- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;

-умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;

- привычка к организованности, порядку аккуратности;

-устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;

-установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

*Предметные* результаты связаны с овладением обучающимися содержанием образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

**Критерии и нормы оценки ЗУН учащихся по ручному труду**

**в 4 классе**

Оценка – это определение степени усвоения обучаемыми знаний, умений и навыков в соответствии с требованиями программ обучения и руководящими документами обучения.

**Требования к оценке:** оценка должна быть объективной и справедливой, ясной и понятной для обучаемого, оценка должна выполнять стимулирующую функцию, оценка должна быть всесторонней. При оценке знаний нужно учитывать: объем знаний по учебному предмету (вопросу), понимание изученного, самостоятельность суждений, убежденность в излагаемом, степень систематизации и глубины знаний, действенность знаний, умение применять их с целью решения практических задач. При оценке навыков и умений учитываются: содержание навыков и умений, точность, прочность, гибкость навыков и умений, возможность применять навыки и умения на практике, наличие ошибок, их количество, характер и влияние на работу.

1. Организация труда.

**Отметка «5»**- высокий уровень- ставится, если полностью соблюдались правила трудовой и технической дисциплины, работа выполнялась самостоятельно, тщательно спланирован труд, предложенный учителем, рационально организовано рабочее место, полностью соблюдались общие правила техники безопасности, отношение к труду добросовестное, к инструментам - бережное, экономное.

**Отметка «4»-** средний уровень - ставится, если работа выполнялась самостоятельно, допущены незначительные ошибки в планировании труда, организации рабочего места, которые исправлялись самостоятельно, полностью выполнялись правила трудовой и технологической дисциплины, правила техники безопасности.

**Отметка «3»** -ниже среднего уровня -ставится, если самостоятельность в работе была низкой, допущены нарушения трудовой и технологической дисциплины, организации рабочего места.

**Отметка «2»-** низкий уровень - ставится, если самостоятельность в работе отсутствовала, допущены грубые нарушения правил трудовой и технологической дисциплины, правил техники безопасности, которые повторялись после замечаний учителя.

2. Приемы труда.

**Отметка «5»**- высокий уровень - ставится, если все приемы труда выполнялись правильно, не было нарушений правил техники безопасности, установленных для данного вида работ.

**Отметка «4»**- средний уровень - ставиться, если приемы выполнялись в основном правильно, допущенные ошибки исправлялись самостоятельно, не было на рушения правил техники безопасности, установленных для данного вида работ.

**Отметка «3»** - ниже среднего уровня - ставится, если отдельные приемы труда выполнялись неправильно, но ошибки исправлялись после замечания учителя, допущены незначительные нарушения правил техники безопасности, установленных для данного вида работ.

**Отметка «2»**- низкий уровень – ставится, если неправильно выполнялись многие виды работ, ошибки повторялись после замечания учителя, неправильные действия привели к травме учащегося или поломке инструмента (оборудования).

3. Качество изделий (работы).

**Отметка «5»** - высокий уровень - ставится, если изделие выполнено точно по образцу; все размеры выдержаны; отделка выполнена в соответствии с требованиями инструкционной карты или по образцу.

**Отметка «4»-** средний уровень - ставится, если изделие выполнено по образцу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого.

**Отметка «3»**- ниже среднего уровня - ставится, если изделие выполнено по образцу с небольшими отклонениями; качество отделки удовлетворительное.

**Отметка «2»** - низкий уровень - ставится, если изделие выполнено с отступлениями от образца, не соответствует образцу. Дополнительная доработка не может привести к возможности использования изделия.

4. Норма времени (выработки).

**Отметка «5»-** высокий уровень - ставится, если задание выполнено в полном объеме и в установленный срок.

**Отметка «4»-** средний уровень - ставится, если на выполнение работы затрачено времени, больше установленного по норме на 10%.

**Отметка «3»** -ниже среднего уровня - ставится, если на выполнение работы затрачено времени, больше установленного по норме на 25%.

**Отметка «2»** - низкий уровень – ставится, если на выполнение работы затрачено времени против нормы больше чем на 25%.

СОГЛАСОВАНО: СОГЛАСОВАНО:

Протокол заседания МО

учителей начальных классов Заместитель директора по УВР

ГКОУ школы № 8 г. Лабинска ГКОУ школы № 8 г. Лабинска

от «24» августа 2023 г. № 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Скорикова А.В.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Стригунова М.В. «24» августа 2023 г.

Подпись руководителя МО