Государственное казенное общеобразовательное учреждение

Краснодарского края специальная (коррекционная) школа № 8 города Лабинска

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета

от 25 августа 2023года

протокол № 1

Председатель педсовета

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В. Скорик

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По ручному труду

Уровень образования (класс) начальное общее образование, 3 класс

Количество часов: 68 ч.: в неделю – 2 ч.

Учитель: Казарцева Елена Александровна

Программа разработана на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1026 от 24.11.2022 г., зарегистрированной в Минюсте РФ 30.12.2022 г., регистрационный № 71930

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1026 от 24.11.2022 г., зарегистрированной в Минюсте РФ 30.12.2022 г., регистрационный № 71930.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник: Ручной труд. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Л.А.Кузнецова. 9-е изд. – М: Просвещение, 2021 г.

*Рабочая программа составлена на основании нормативных документов:*

- Федеральный закон от 29.12.2012 N-273-ФЗ« Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 24.06.2023г.).

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 №1598 «Об утверждении ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ»( с изменениями от 08.11.2022 г. № 955).

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»( с изменениями от 08.11.2022 г. № 955).

- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026  
"Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"

- Приказ Министерства просвещения РФ от 22.03.2021 г. № 115 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

-Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания» (с изм. 30.12.2022 г.).

-Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026.

-Письмо министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 14.07.2023 г. № 47-01-13-13168/23 «О формировании учебных планов общеобразовательных организаций на 2023-2024 учебный год».

**. Рабочая программа по учебному предмету "Ручной труд"**

**(3 класс) предметной области "Технология"**, включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

**Цели образования с учётом специфики учебного предмета.**

Основная цель изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

**Задачи изучения предмета:**

-формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

-формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;

-расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

-расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

-формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

-формирование интереса к разнообразным видам труда;

-развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

-развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

-развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

-развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

-формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

-формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности;

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

-коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематическогои целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

-развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании

работы, последовательном изготовлении изделия;

-коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

**Общая характеристика учебного предмета.**

Трудовое обучение в специальной (коррекционной) школе является одним из важных предметов. Деятельностный подход к построению процесса обучения по трудовому обучению является основной характерной особенностью этого учебного предмета, что способствует формированию у обучающихся с умственной отсталостью не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки. Обучение школьников строится с учетом освоения конкретных технологических операций в ходе создания изделий из различных материалов. Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями обучающихся и построены на основе постепенного увеличения степени технологической сложности изготавливаемых изделий и с учетом возможности проявления обучающимися творческой инициативы и самостоятельности. В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности обучающихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Ручной труд» включён в учебный план школы.

На изучение предмета отводится:

3 класс- 2 часа в неделю, 68 часов в год.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Обучение ручному труду носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Ручной труд» обеспечивает интеграцию знаний, полученных при изучении других учебных предметов (изобразительного искусства, математики, окружающего мира, русского (родного) языка, литературного чтения), и позволяет реализовать ихв интеллектуально-практической деятельности ученика. Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создает уникальную основу для *самореализации личности*. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или за авторство оригинальной творческой идеи, воплощенной в

материальный продукт). Именно так закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создает предпосылки для более успешной социализации.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета.**

*Личностные результаты освоения учебного предмета****:***

-формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и ис­торию России;

-осознание своей этнической и национальной принадлежно­сти, формирование ценностей многонационального российского общества;

-становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

-формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

-формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

-владение начальными навыками адаптации в динамично изменяю­щемся и развивающемся мире;

-принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие моти­вов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

-формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

-развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нрав­ственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других лю­дей;

-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в раз­личных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотива­ции к творческому труду, к работе на результат, бережному отноше­нию к материальным и духовным ценностям.

*Метапредметные результаты освоения учебного предмета:*

*Личностные учебные действия:*

-испытывать чувство гордости за свою страну;

-гордиться школьными успехами и достижениями;

-уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;

-бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

*Регулятивные учебные действия:*

-принимать и сохранять цели задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;

-осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;

-осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;

-обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;

-адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

*Познавательные учебные действия:*

-дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном;

-сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет);

-добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах: текст, таблица, схема, иллюстрация.

*Коммуникативные учебные действия:*

-вступать в диалог и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых);

-слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;

-использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

**Содержание учебного предмета**

**Работа с глиной и пластилином**

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина ― строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин ― материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «пришипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

**Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

**Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

***Разметка бумаги.*** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа. ***Вырезание ножницами из бумаги***. Инструменты для резания бумаги.

Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

***Обрывание бумаги***. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

***Складывание фигурок из бумаги*** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

***Сминание и скатывание бумаги в ладонях***. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

***Конструирование из бумаги и картона*** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок). Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок). Картонажно-переплетные работы Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

**Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

***Наматывание ниток на картонку*** (плоские игрушки, кисточки).

***Связывание ниток в пучок*** (ягоды, фигурки человечком, цветы).

***Шитье.*** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз», Вышивание***.*** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

***Раскрой деталей из ткани.*** Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

***Шитье.*** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

***Ткачество.*** Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение). ***Скручивание ткани.*** Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

***Отделка изделий из ткани.*** Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

***Ремонт одежды.*** Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

**Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов**.**

**Работа металлом**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

***Работа с алюминиевой фольгой.*** Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

***Работа с проволокой***

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

**Работа с металлоконструктором**

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

**Комбинированные работы с разными материалами**

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы;, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

**Тематическое планирование**

**3 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы, темы** | | **Кол-во**  **часов** | | **Основные виды учебной деятельности обучающихся** | |
| **Повторение учебного**  **материала** | | **1** | |  | |
| Повторение пройденного учебного материала во втором классе. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. | | **1** | | Подготовить свое рабочее место самостоятельно. Подбирать материалы и инструменты для работы с частичной помощью учителя и самостоятельно. Употреблять в речи техническую терминологию. Ориентироваться как в традиционных учебных материалах (учебнике и рабочих тетрадях и др.), так и в цифровых учебных материалах с частичной помощью учителя и самостоятельно.  Рассмотреть и обобщить материалы, изображенные на картинке (ткань, нитки) и др.), назвать и вписать одним словом. Рассмотреть и обобщить предметы, изображенные на картинке (ножницы, иглы, кисть шило и др.), назвать и вписать одним словом (инструменты). | |
| **Работа с глиной и пластилином** | | ***4*** | |  | |
| Элементарные знания о глине и пластилине. Применение глины для изготовления посуды, скульптуры. Пластилин ― материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина геометрических тел. | | 1 | | Посмотреть иллюстрации в учебнике и определить вид работы самостоятельно деталей из пластилина и природных материалов. Посмотреть иллюстрации в учебнике. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина». Сравнивать и находить сходство и различие самостоятельно или с частичной помощью учителя. Анализировать содержание работы с пластилином, ориентируясь на ее признаки и свойства по вопросам учителя и вопросам, данным в учебнике. Закреплять навык организации рабочего места при работе с пластилином. | |
| Лепка птицы из пластилина и сухой тростниковой травы | | 1 | | Лепить из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «пришипывание», «промазывание» (объемные изделия). Составлять с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Повторить правила обращаться с пластилином. Развивать воображение. | |
| Лепка птицы из пластилина и сухой тростниковой травы | | 1 | | Лепить из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина» Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Развивать воображение. | |
| Изготовление по замыслу объемных изделий из различных материалов (после чтения книг, просмотра кинофильма). | | 1 | | Лепить из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «пришипывание», «промазывание» (объемные изделия). Составлять с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе. Развивать воображение. | |
| ***Работа с природными материалами.*** | | ***2*** | |  | |
| *Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.*  Элементарные понятия о природных материалах. Историко-культурологические сведения. Заготовка природных материалов. | | 1 | | Выявление знаний: где находят природные материалы, о их физических свойствах и видах работы с ними. Задание: посмотреть на эти природные материалы и сказать, где их можно найти. (В лесу…). Назвать природные материалы с гладкой и с шероховатой поверхностью. Работа как с традиционным УМК (учебником и рабочей тетрадью), так и интерактивными материалами | |
| Работа с засушенными листьями. «Птица» | | 1 | | Закреплять навык работы с засушенными листьями. Закреплять навык организации рабочего места при работе с природными материалами.  Развивать воображение. | |
| **Комбинированные работы с разными материалами** | | **2** | |  | |
| Изготовление аппликаций из объемных природных материалов: цветная бумага, картон, скорлупа грецкого ореха. «Воробышки на ветке» | | 1 | | Составлять аппликацию из природных материалов с опорой на предметнооперационный план в коллективной беседе. Организация рабочего места работе с природными материалами.  Инструменты, используемые с природными материалами и правила работы с ними. Анализировать содержание аппликации, ориентируясь на ее признаки и свойства по вопросам учителя и вопросам, данным в учебнике. Составлять аппликацию из природных материалов с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе. | |
| Изготовление аппликации из объемных природных материалов:цветная бумага, картон, скорлупа грецкого ореха.  «Рыбки в аквариуме» | | 1 | | Отвечать на вопросы самостоятельно. Сравнивать и находить сходство и различие в природных материалах самостоятельно или с частичной помощью учителя. Называть основные признаки аппликационных изображений, самостоятельно. Закреплять навык работы с засушенными листьями. Закреплять навык организации рабочего места при работе с природными материалами. Развивать воображение. | |
| ***Работа с бумагой и картоном.*** | | ***23*** | |  | |
| Элементарные сведения о бумаге. Виды работы с бумагой и картоном:  Разметка бумаги.  Вырезание ножницами из бумаги. | | 1 | | Определять сорт бумаги по изделию. Сравнивать бумагу разных сортов. Узнавать и называть виды работы с бумагой (аппликация). Узнавать и называть приемы работы сбумагой (разметка, обрывание, резание бумаги, смазывание клеем бумаги). | |
| Изготовление аппликации. Из цветной бумаги. *Обрывание бумаги*. (бумажная мозаика). «Осеннее дерево» | | 1 | | Сравнивать расположение материалов и инструментов на своем рабочем месте с картинкой в учебнике. Сравнивать аппликации с разными контурными изображениями и отвечать на вопросы. Выполнять задание в соответствии с предметно-операционным планом самостоятельно. Выполнять технические приемы обработки бумаги и картона. Использовать изделия из бумаги в быту и игре, учебе. | |
| Обрывание по контуру (аппликация). «Медвежонок» | | 1 | | Совершенствовать навык обведения шаблонов сложной конфигурации. Обрывать бумагу по заранее размеченной контурной линии изображения. Наклеивать полученный силуэт на бумажную основу. Использовать в речи технико-технологические понятия. Осваивать технологии изготовления объектов из бумаги. Выполнять технические приемы обработки бумаги и картона. Использовать изделия из бумаги в быту и игре, учебе. | |
| *Конструирование из бумаги и картона*  Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».  Изготовление картины на окантованном картоне. | | 3 | | Освоить понятие «окантовка». Овладеть способом окантовки картона полосками бумаги». Понять и запомнить способ окантовки картона полосками листом бумаги». Выполнять разметку бумаги и картона по шаблону и линейке. Резать ножницами по прямой линии. Сгибать бумагу пополам. Наносить клей на детали и приклеивать их на картон. Выполнять технические приемы обработки бумаги и картона. Использовать изделия из бумаги в быту и игре, учебе. | |
| *Практическая работа с бумагой и картоном.*  Окантовка картона листом бумаги. Изготовление складной доски для игр. | | 2 | | Выполнять разметку бумаги и картона по шаблону и линейке. Резать ножницами по прямой линии. Сгибать бумагу пополам. Наносить клей на детали и приклеивать их на картон. Выполнять технические приемы обработки бумаги и картона. Определять сорт бумаги по изделию.  Сравнивать бумагу разных сортов. | |
| Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Разметка развёртки коробки по шаблону.  Разметка развёртки коробки по линейке.  Склеивание коробок по стыкам.  Склеивание коробки с помощью клапанов. Оклеивание открытой коробки полоскам бумаги.  Инструктаж по ТБ. | | 6 | | Сравнивать расположение материалов и инструментов на своем рабочем месте с картинкой в учебнике. Использовать в речи техникотехнологические понятия. Осваивать технологии изготовления объектов из бумаги. Выполнять технические приемы обработки бумаги и картона. Использовать изделия из бумаги в быту и игре, учебе. Освоить понятие «окантовка». Овладеть способом окантовки картона полосками бумаги». Понять и запомнить способ окантовки картона полосками листом бумаги». Выполнять разметку бумаги и картона по шаблону и линейке. Резать ножницами по прямой линии. Сгибать бумагу пополам. | |
| Изготовление складной гирлянды из цветной бумаги. | | 1 | | Осваивать технологии изготовления объектов из бумаги. Выполнять технические приемы обработки бумаги и картона. Использовать изделия из бумаги в быту и игре, учебе. | |
| Изготовление цепочки из бумажных колец. | | 1 | | Выполнять разметку бумаги и картона по шаблону и линейке. Резать ножницами по прямой линии. Сгибать бумагу пополам. Наносить клей на детали и приклеивать их на картон. Выполнять технические приемы обработки бумаги и картона. | |
| Изготовление ёлочных игрушек из цветной бумаги «волчок», «фонарик» | | 2 | | Определять сорт бумаги по изделию. Сравнивать бумагу разных сортов. Узнавать и называть виды работы с бумагой (аппликация). Узнавать и называть приемы работы с бумагой (разметка, обрывание, резание бумаги, смазывание клеем бумаги). | |
| Изготовление плоских карнавальных полумасок из тонкого картона и плотной бумаги. Отделка изделий аппликативными украшениями. | | 2 | | Выполнять разметку бумаги и картона по шаблону и линейке. Резать ножницами по прямой линии. Сгибать бумагу пополам. Наносить клей на детали и приклеивать их на картон. Выполнять технические приемы обработки бумаги и картона. Наносить клей на детали и приклеивать их на картон. | |
| Изготовление из тонкого картона и плотной бумаги карнавальных головных уборов «кокошник». Отделка изделий аппликативными украшениями. | | 3 | | Осваивать технологии изготовления объектов из бумаги. Выполнять технические приемы обработки бумаги и картона. Использовать изделия из бумаги в быту и игре, учебе.Обрывать бумагу по заранее размеченной контурной линии изображения. Наклеивать полученный силуэт на бумажную основу | |
| **Работа с текстильными материалами** | | **14** | |  | |
| *Экскурсия в швейную мастерскую*  Работа с текстильными материалами. Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). | | 1 | | Использовать в речи техникотехнологические понятия этого раздела.Осваивать технологии изготовления  изделий из ткани и ниток. | |
| Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам. Инструктаж по ТБ. | | 1 | | Смотреть иллюстрации в учебнике и говорить или читать, как используют нитки в работе.  Выполнить практическую работу по вдеванию нитки в иголку и завязыванию на конце нитки узелка. | |
| Изготовление закладки из фотопленки с цветным вкладышем. Оформление концов закладки кисточками. Инструктаж по ТБ. | | 1 | | Употреблять в речи слов, обозначающих направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх).  Закреплять правила безопасной работы иглой.  Закреплять технологию сшивания деталей строчкой прямого стежка. | |
| Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу. Инструктаж по ТБ. | | 1 | | Употреблять в речи слов, обозначающих технологический процесс (сшивание строчкой прямого стежка).  Вырабатывать плавные, равномерные, ритмичные движения. Употреблять в речи слов, обозначающих технологический процесс (сшивание строчкой косого стежка). | |
| Изготовление по образцу прихватки по самостоятельно составленной выкройке из нескольких сложенных вместе кусочков разноцветной ткани. Обметывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком. Сметывание подушечки – прихватки по краям. Инструктаж по ТБ. | | 3 | | Употреблять в речи слов, обозначающих направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу-вверх). Овладевать технологией выполнения строчки косого стежка.  Овладевать технологией соединения деталей изделия строчкой косого стежка.  Употреблять в речи слов, обозначающих технологический процесс (сшивание строчкой косого стежка).  Закреплять соединять детали изделия строчкой косого стежка. Вырабатывать точные, плавные, равномерные, ритмичные движения. | |
| Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку. Инструктаж по ТБ. | | 1 | | Совершенствование выполнения видов ручных стежков и строчек: строчка прямыми стежками. Ознакомление с новыми технологиями швейных работ. Обучение новым технологиям на основе имеющихся знаний, умений и навыков (строчка прямого стежка в два приема). Практическая работа. Выполнение строчки прямого стежка в два приема на бумаге в клетку. | |
| Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно, ручным тамбурным стежком, ручным крестообразным стежком. Оформление вышитого куска ткани в виде салфетки, коврика. Инструктаж по ТБ. | | 5 | | Выполнять различные виды ручных стежков и строчек. Развивать зрительно-двигательную координацию, ритмичность движений, дифференциацию движений пальцев, направление движений.  Развивать зрительно-двигательную координацию, ритмичность движений, дифференциацию движений пальцев, направление движений. Развивать эстетические представления о предметах. | |
| ***Скручивание ткани.*** Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).Кукла «Масленица» | | 1 | | Употреблять в речи слов, обозначающих технологический процесс (скручивание лоскутов ткани).  Вырабатывать плавные, равномерные, ритмичные движения. Употреблять в речи слов, обозначающих технологический процесс. | |
| **Работа с древесными материалами** | | **7** | |  | |
| *Экскурсия в столярную мастерскую*  Повторить. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособле-ниями. Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). | | 1 | | Рассматривать, поминать, называть различать понятия «дерево» и «древесина».  Называть и вписывать части из которых состоит дерево (крона, ствол, ветви, листья, корни).  Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из древесины.  Рассматривать иллюстрации по изготовлению изделий из древесины в учебнике, книгах, или электронных образовательных ресурсах.  Называть инструменты для работы с древесиной. Запоминать и соблюдать технику безопасной работы с древесиной, санитарно-гигиенические требования при работе с древесиной.  Закреплять понятие «брусок» (прямоугольное геометрическое тело). | |
| Выполнение упражнений: сломать лучину, зачистить наждачной бумагой. Инструктаж по ТБ. | | 1 | | Изготавливать несложные предметы из древесных материалов. Овладевать технологией ручной обработки древесных материалов. Вырабатывать навык работы с ручными инструментами и приспособлениями. | |
| Изготовление по образцу флажков к празднику из бумаги и палочек, обработанных напильником и наждачной бумагой. Инструктаж по ТБ. | | 1 | | Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из древесины.  Рассматривать иллюстрации по изготовлению изделий из древесины в учебнике, книгах, или электронных образовательных ресурсах. Вырабатывать навык работы с ручными инструментами и приспособлениями. | |
| Клеевое соединение древесных материалов(опилок, карандашной стружки).  Аппликация из древесных материалов из опилок «Цыплёнок».  Аппликация из древесных материалов - из опилок «Собака».  Аппликация их карандашной стружки: «Птица».  Аппликация их карандашной стружки: «Лев». | | 4 | | Употреблять в речи слов, обозначающих технологический процесс обработки древесины (зачистка деревянной заготовки напильником и крупнозернистой наждачной бумагой, шлифовка мелкозернистой шкуркой) самостоятельно и с частичной помощью учителя.  Изготавливать несложные предметы из древесных материалов. Овладевать технологией ручной обработки древесных материалов. Вырабатывать навык работы с ручными инструментами и приспособлениями. | |
| **Работа с металлом.** | | **6** | |  | |
| Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов. Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу. | | 1 | | Давать определение понятия о металле. Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из металла. Рассматривать, запоминать и называть инструменты для работы с металлом, фольгой. Запоминать и соблюдать правила обращения с фольгой, технику безопасной работы и санитарно-гигиенические требования при работе с фольгой. Организовывать рабочее место для работы с фольгой. | |
| *Работа с алюминиевой фольгой.* Приемы обработки фольги. «Разноцветные бабочки» | | 1 | | Развивать моторику мелких мышц рук: согласованность движений рук,дифференциацию движений пальцев, и регуляцию мышечного усилия. | |
| ***Работа с проволокой***  Элементарные сведения о проволоке. Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки. Инструменты. Правила обращения с проволокой.  Приемы работы с проволокой.  Выправление проволоки волочением, сгибание её под прямым углом, отрезание кусачкам по заданному размеру. Инструктаж по ТБ. | | 1 | | Давать определение понятия «проволока». Рассматривать, поминать, называть различать разные виды проволоки.  Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из проволоки. Рассматривать, запоминать и называтьинструменты для работы с проволокой. Запоминать и соблюдать правила обращения с проволокой, технику безопасной работы и санитарно-гигиенические требования при работе с проволокой. Организовывать рабочее место для работы с проволокой. | |
| Получение контуров геометрических фигур, букв Инструктаж по ТБ. | | 1 | | Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из проволоки. Рассматривать, запоминать и называтьинструменты для работы с проволокой. Запоминать и соблюдать правила обращения с проволокой, технику безопасной работы и санитарногигиенические требования при работе с проволокой. | |
| Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыбок. Инструктаж по ТБ. | | 1 | | Рассматривать и запоминать приемы сгибания проволоки. Овладевать правильным захватом инструментов.  Выполнять упражнения по резанию проволоки кусачками и сгибанию ее руками волной, в кольцо, спираль, намотка на карандаш и сгибание проволоки под прямым углом плоскогубцами. Развивать физическую силу рук. | |
| Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок животных. Инструктаж по ТБ. | | 1 | | Развивать моторику мелких мышц рук: согласованность движений рук,дифференциацию движений пальцев, и регуляцию мышечного усилия. | |
| **Комбинированные работы с разными материалами**  пластилин, природные материалы, проволока, скорлупа ореха. «Паучок» | | 1 | | Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах. Рассматривать, запоминать и называть инструменты для работы проволокой и пластилином. Запоминать и соблюдать правила обращения с проволокой и пластилином, технику безопасной работы и санитарногигиенические требования при работе с проволокой, пластилином и орехами. | |
| **Работа с металлоконструктором** | | **8** | |  | |
| Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). | | 1 | | Рассказывать о «сборочных работах» их значении.  Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из деталей металлоконструктора.  Рассматривать, запоминать и называть инструменты для работы с деталями металлоконструктора.  Рассматривать и называть детали металлоконструктора.  Рассматривать и называть инструменты для работы с металлоконструктором. | |
| Упражнения в завинчивании гайки рукой. Соединение планок винтом и гайкой. Обучение технологии сборки из планок треугольника и квадрата.  *Практическая работа*. Собрать из планок треугольник, как на образце.  *Практическая работа.* Собрать из планок квадрат, как на образце | | 2 | | Рассматривать, выбирать и называть нужные детали (планки, винт, гайка). Считать и отвечать на вопросы о количестве отверстий в планках самостоятельно. Закреплять знания о геометрических фигурах «треугольник» и «квадрат». Подбирать нужное количество планок с соответствующим числом отверстий и нужного количества винтов и гаек. Производить сбору изделий по образцу. Закреплять правильный захват инструмента. Развивать моторику мелких мышц рук: согласованность движений рук, дифференциацию движений пальцев, регуляцию мышечного усилия и ритмичность движений. | |
| Практическая работа. Сборка по образцу лесенки  Сборка по образцу лопатки Инструктаж по ТБ. | | 2 | | Рассказывать о «сборочных работах» их значении. Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из деталей металлоконструктора. | |
| Сборка по образцу квадрата из двух больших скоб стола  Сборка по образцу и техническому рисунку стула из малого плато, двух коротких планок  Инструктаж по ТБ. | | 2 | | Рассматривать и называть инструменты для работы с металлоконструктором. Подбирать нужное количество планок с соответствующим числом отверстий и нужного количества винтов и гаек.  Находить, называть и запоминать нужные детали металлоконструктора. Завинчивать гайку пальцами, затем гаечным ключом. | |
| Сборка по техническому рисунку дорожного знака. Инструктаж по ТБ. | | 1 | | Рассматривать, выбирать и называть нужные детали (планки, винт, гайка).  Считать и отвечать на вопросы о количестве отверстий в планках самостоятельно.  Закреплять знания о геометрических фигурах «треугольник» и «квадрат». | |
| Самостоятельная сборка по образцу и представлению различных видов тележек. Инструктаж по ТБ. | | 1 | | Производить сбору изделий по образцу.  Закреплять правильный захват инструмента.  Развивать моторику мелких мышц рук: согласованность движений рук, дифференциацию движений пальцев, регуляцию мышечного усилия и ритмичность движений. | |
| **ИТОГО:** | | **68 ч.** | |  | |

**Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

*Печатная литература:*

1. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Москва, «Просвещение», 2021 г.

2. Технология: Ручной труд: 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптивные основные общеобразовательные программы/ Кузнецова Л.А. – 9-е изд.- М: Просвещение, 2021.

3. Петрова В.Г. Обучение учащихся I – IV классов вспомогательной школы. –

М., «Просвещение»

4. Коньшева Н.М. Лепка в начальных классах. – М., «Просвещение», 1985.

5. Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала. – М., «Просвещение»

6. Щеблыкин И.Н., Романина В.И., Каганова И.И. Аппликационные работы в начальных классах. - М., «Просвещение», 1983.

7. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками. – Ярославль, «Академия», 2012.

**Оборудование, ТСО**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Дидактическое описание** | **Количество на 15 учащихся** |
| **ИЛЛЮСТРАЦИИ//ПЛАКАТЫ** | | | |
| **1** | Комплекты таблиц по технике безопасности на уроках трудового обучения | Служат для закрепления правил техники безопасности при работе . | **1 комплект** |
| **2** | Комплект таблиц по трудовому обучению. | Служат для обеспечения наглядности при изучении материала. | **1** |
| **СРЕДСТВА ИКТ** | | | |
| 1. | Ноутбук | Используется учителем в соответствии с планируемыми потребностями | 1 |
| 2. | Компьютер | Используется учителем в соответствии с планируемыми потребностями | 1 |
| 3. | Интерактивная доска | Предназначена для применения на уроках электронных пособий | 1 |
| 4. | Мультимедийный проектор | Предназначена для применения на уроках электронных пособий | 1 |

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Ручной труд» в 3 классе**

***Личностные результаты:***

- положительное отношение и интерес к труду; - понимание значения и ценности труда; отношение к труду как первой жизненной необходимости.

- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;

- осознание своих достижений в области трудовой деятельности;

- способность к самооценке;

- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится;

- привычка к организованности, порядку, аккуратности.

***Предметные результаты:***

*Минимальный уровень:*

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты,

материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;

знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств;

определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином;

природными материалами; бумагой и картоном;

нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной;

конструировать из металлоконструктора); выполнение несложного ремонта одежды.

*Достаточный уровень*:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;

экономное расходование материалов; использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

**Критерии оценки планируемых предметных результатов**

Основными критериями оценки планируемых предметных результатов являются следующие: соответствие / несоответствие науке и практике; полнота и надежность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

При оценке предметных результатов обучения используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале. Такой подход не исключает возможности использования и других подходов к оцениванию результатов обучения учащихся. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование (социальных) жизненных компетенций

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся в полном объеме демонстрирует верные знания, умения и навыки с точки зрения их соответствия науки и практики, полученные на уроках по ручному труду. Применяет их в решении технологических задач, и легко переносит в новые аналогичные ситуации. К выполнению задания приступает самостоятельно, в процессе его выполнения проявляет самостоятельность. В случае допущенной ошибки, при выполнении задания, может исправить её без помощи или с незначительной помощью учителя. Анализируя своё готовое изделие, обучающийся способен установить причину, выявленной ошибки. Использует правильно технологическую терминологию.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся демонстрирует частично полные и верные знания, умения и навыки с точки зрения их соответствия науки и практики, полученные на уроках по ручному труду. Иногда затрудняется применять их в решении наиболее трудных технологических задач, и переносить в новые аналогичные ситуации. К выполнению задания приступает самостоятельно, однако в процессе его выполнения иногда нуждается в частичной помощи учителя. В случае допущенной ошибки, по указанию учителя, при выполнении задания, исправляет её самостоятельно. Анализируя своё готовое изделие, обучающийся способен установить причину, выявленную учителем ошибку. Использует правильно технологическую терминологию, но с незначительными неточностями.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся демонстрирует не в полном объеме и в ряде случаев не верные знания, умения и навыки с точки зрения их соответствия науки и практики, полученные на уроках ручного труда. Испытывает трудности применять их в решении технологических задач разной сложности, и переносе в новые аналогичные ситуации. К выполнению задания приступает с помощью учителя, нуждаются в дополнительной инструкции, в процессе его выполнения требуется помощь учителя. В случае допущенной ошибки, по указанию учителя, при выполнении задания, исправляет её с помощью учителя. Анализируя своё готовое изделие, обучающийся затрудняется без помощи учителя установить причину, сделанной ошибки. Затрудняется использовать технологическую терминологию.

**Оценка «2»** ставится, если обучающийся обнаруживает незнание или непонимание значительной части учебного материала. Затрудняется в принятии помощи учителя и зачастую отказывается от выполнения задания или «соскальзывает» на доступный для него вид работы. Не использует технологическую терминологию.

**Критерии оценки планируемых личностных результатов**

Личностные результаты, выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции учащихся

СОГЛАСОВАНО: СОГЛАСОВАНО:

Протокол заседания МО

учителей начальных классов Заместитель директора по УВР

ГКОУ школы № 8 г. Лабинска ГКОУ школы № 8

от 24 августа 2023 г. № 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Скорикова А.В.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Стригунова М.В. «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г.

Подпись руководителя МО